

青山处处埋忠骨

六(8)班 凡梓澄

春雨霏霏,伴着清新的泥土气息,又到了寄托人们哀思的清明节。

我们常常会在这个特殊的日子想起我们故去的亲人。但在祭扫时,也常常让我想起那些为我们现在的国泰民安做出贡献的先烈。那是我们刚学一篇新课文的时候,讲的是毛主席在他儿子去世时做出的决定,让毛岸英和千千万万牺牲在朝鲜的将士们一样,安葬在朝鲜的故事。没有遵循我们民族叶落归根的传统,连最后一面也没有相见就成了永别。我们的老师说,毛岸英可以有一千种一万种不同的活法,但是他却做出了最危险也是最英勇的选择——奔赴前线。是什么让他做出了这样的选择?我望着窗外葱郁的夏盖山,不禁出了神。

如果是我呢?打仗是多么可怕的事情啊,战火纷飞,炮弹连天,比起躲在后面安静地生活,去前线的风险实在太大了。但是如果

大家都不去,我们的下场一定是被敌人侵占,多少亲人会被迫分离,多少百姓会被残忍杀害。我想如果是我,我愿意去做这个站出来的人。昨天我在新闻里看到有一位警察叔叔的警号被重启了,每个警察的警号都是独一无二的,当他牺牲时,警号就会被封存。而唯一能够解封的途径,只有他的孩子也成为了警察,重启并继承这个警号。那是一个英姿飒爽的新疆姐姐,我牢牢记住了她深沉而勇敢的样子。我想如果是我,我也愿意去做这样向往英雄,并且成为英雄的人。

我现在能在宽敞明亮的教室里,窗外间或还有几声清脆的鸟鸣,安静而舒适地听着老师讲课,我想正是那些默默付出的民族英雄在为我们负重而行。

我回过神来,看着课文的最后一句——青山处处埋忠骨,马革何须裹尸还。

指导教师 李沁



二 指导教师

(9)班

张硕涵

徐伟珍

画



四 指导教师

(9)班

陶钰涵

钱炯炯

画

我从浙里走来

六(5)班 王梦洁

在美丽的华东地区,有一个富饶且文化底蕴深厚的省——浙江。这也是我的第二个家,我就是从浙里走来。

浙江,是一个水乡之地。小的时候,父母带我去过西湖,那湖光的景色,让我至今难以忘怀。每当提起浙江,我想到的就是那错落有致的古镇石板路和古老的桥梁,仿佛每一处都在诉说着历史的故事。

这里除了水乡风光,更是一个文化底蕴深厚的地方。这里有许多文化人物,他们的智慧和才情为浙江增添了无尽的光彩。我在杭州博物馆里亲眼目睹过那些文物,好像诉说着过去和现在。当然,浙江的特点还体现在人民身上,他们勤劳、善良,还有热情。记得有一次,我去一个小古镇玩,当地的居民见我们是外地游客,主动带我们参观了当地的风土人情。那份热情,让我深深感受到了浙江

的好客之情。

在浙江的这段时间里,我还体验了浓厚的民俗风情,无论是绍兴的酒文化,还是丽水的茶艺,都让我大开眼界。在丽水的茶山上,我亲手采摘了新鲜的茶叶,还制作了茶,让我受益匪浅。除了游玩,我还在浙江结识了很多新朋友。他们热情好客,乐于分享。我们一起放风筝、捉迷藏,一起畅谈梦想。那些快乐时光,如同星辰,永远在我的记忆中。如今我已经在外地生活了一段时间,但是浙江对我的影响依然深远。每次都能回想起那些美好的回忆,就像一盏盏明灯,照亮我前行的道路。

每当我有机会,我都会和父母一起回来,去感受这魅力,去体验它。我深知,是这片土地养育了我,我为自己从浙里走来而感到自豪。

指导教师 宋牡丹



四 指导教师

(9)班

沈思妍

陈冲

画



六 指导教师

(9)班

杨佳茹

王志浩

画

书海遨游

六(4)班 鲁俊宇

读书上学对于现在的我们来说,是再正常不过的生活,可是对于那个年代的阿廖沙而言,无异于奢望。但即使如此,深陷此等困境的他依旧能够坚守本心,用长远的眼光看待问题,从未停止对知识的追逐。阿廖沙身边的人因为眼光浅薄,一直在抑制读书,对他行为的种种不理解。当我做了一件事,而别人却不是这样做的,我是应该坚持自己的做法,还是学习别人的做法呢?阿廖沙用自己的行动给出答案:相信自己,不用管别人是如何做的,做好自己就行。

人们常用“出淤泥而不染,形容品性之高洁,不被外部环境所扰,真正做到的又有几何?阿廖沙便生长在淤泥那般肮脏龌龊的环境中,但他却从书籍中汲取到了美好的精神

食粮,学习到了高尚的品德,逐渐生长为一朵出淤泥而不染的荷花。由此可见,有时候,环境并不能决定什么,只要心中有梦想,有水滴石穿的毅力,亦能够挣脱环境的束缚,飞向更广阔的天地。

面对如今许多有厌学情绪、逃避学习的同龄人,我真的很想请求大家都去读一读《在人间》,感受下连生活都不能保证的阿廖沙,是如何不放弃对知识的追求。到那时,相信更多的同龄人会懂得眼前幸福生活的可贵,懂得书籍是人类进步的阶梯,这一道理。

就让我们一同在书籍的海洋中遨游,感受知识浸润下的美好与可贵。

指导教师 王荣

童话世界

二

指导教师

(9)班

张硕涵

徐伟珍

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

画

盖北镇中心小学专辑

打 针

四(5)班 高昕妍



斤。我看到护士姐姐微笑着向我招手,试图让我放松,但我却怎么也笑不出来,紧紧地抓住衣角,心里默默地祈祷:时间过得慢一点,再慢一点。

终于,我鼓起勇气坐在了椅子上,护士姐姐用温柔的声音安慰我:别怕,小朋友,很快就好了。她轻轻地拿起棉签,在我的手臂上涂了点消毒水,凉凉的,让我安心了些。然后她又拿起针头,我害怕地闭上了眼睛,只感觉到稍微有一点刺痛,紧接着,一声“好了”让我睁开眼睛。我心想:打针也不可怕嘛,还没准备好就结束了。

从那以后我再也不怕打针了。克服恐惧,直面困难,我们都将不断成长。

指导教师 朱娇梅

我的心儿怦怦跳

四(5)班 孙政豪

不敢放松警惕,趁着同学背诵时间,我也赶紧默默背诵,这个时候哪怕多记一个字也是一种安慰。随着同学们一个个顺利或卡壳,我的手心里全是汗,双手紧紧握着课本,恨不得能把所有内容都塞到脑子里。章依依!突然叫到了我的后桌,下一秒会不会就是我呢?我的心又紧张了起来,感觉呼吸都有点困难了。此刻那些原来记住了的词句,好像都被大水冲得一千二净。看不见我,看不见我,看不见我——此刻真想把自己塞进地洞里隐藏。

丁零零——终于,下课铃响了。

救命的铃声啊!我长舒了一口气,暗自庆幸逃过一劫,同时也下定决心,以后一定要认真复习,不想再经历这种心惊胆战的时刻!

指导教师 朱娇梅

雁荡山游记

六(3)班 周礼书瑶

哗哗的流水声,抬头仰望,一条瀑布就像从高处跃入水潭的龙,有“飞流直下三千尺”的即视感,这就是“大龙湫”名字的由来!走近水潭,那水清澈见底,就连水里的小石头都能清晰可见。此时瀑布像一条龙一样潜入了潭里,激起很多水雾青烟,站在潭边,就像走入了仙境一样。

接下去,我们还游览了“灵岩”,这里的山石很有特色,最有意思的是“气泡石”,像沸水冒泡。很壮观!

游客们都驻足拍照,想把这如画风景带回家!我们亦如是。

指导教师 周鹏丽

热气球飞起来了

三(4)班 朱梓沫

我们扭头一看,邢旭寒!我们就像发怒的母狮子一样冲了上去,我们好不容易成功的!李依依拿着科学书追着邢旭寒打。唉唉唉,别打啊。邢旭寒一边跑,一边求饶。算了,莫生气,莫生气,生气容易老。我小声地自言自语。

第二次,我们又按着袋子重新来。热了,放!我们的热气球又飞了,不过这是郑家宜扔上去的,不算成功。

第三次,我们的热气球又飞了起来,不过这次是我们一人一口仙气儿吹上去的。

热气球的制作太好玩了!

指导教师 许栋

